

ديوان شعر

# صبا الجفارة

شعر

د. محمد سعيد القشاش



## بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

مكتبة جزيرة الورد  
اسم الكتاب : ديوان صبا الجفارة  
المؤلف : د. محمد سعيد القشاط  
رقم الإيداع :  
الترقيم الدولي:

الطبعة الأولى ٢٠١٨



## الإهداء

إلى أسرتي التي شتتتها الغربة بين الوطن وخارجه.  
وقاست معي ظروف التعب والغربة.  
أهدي هذه القصائد التي لها فيها نصيب.

**محمد**

## ريح الصبا

ههب من الشرق ريح التماسي      والشمس ما بين محسن وجافي  
مرسول من ناس ما هم مناسي      ركايز ولاهم عمد الرفاف  
والوطن كيف القواسي يقاسي      ابريقه على صافات الرصافي  
حرّك هواجس فجابي احساسي      وفجّر من الجاش نبع القوافي  
وحرّم على العين لذ النعاس      ووقّظ اعيون الشموت الغوافي

شخانيب في قصر دله رواسي      عليهم اجبال الجواير مكافي  
وهذا سبب العلل والنكاس      غبا الحوض وأهله ومن فيه  
انجوعه قطاير فوق القياسي      سافي  
للفجر تسمع ضبيح المقاسي      نوارينها اتجيب باين وخافي  
وخدماج بين الحطب والطواسي      للضيف مبجول والزاد وافي  
واقصاع بالوفر ما هي تباسي      يحيي السهر من لذيذ الرشافي  
وكل بيت قدام بيته خماسي      وميعاد كيف ما يكافي يكافي  
امكرسع الفوق ليباري لعكافي

صيعان ما يرتضوا بالخصاسي	اللى اكمامهم في المعارك مسافي
بارجال لاطق طبل الحماسي	ايجو فوق متكومرات الخفافي
يهدوا كما هد صرم الدراسي	في عام موشى من أعوام الجفاف
هم ونسة الشيخ عند الوناس	ما عندهم في النوايا اخلافي
بالفخر والعز ديمه مكاسي	بروازن العقل ديمه كوافي

\*\*\*

ويا شيخ كيف ما اتقاسوا انقاسي  
امقاساتكم جارحه في الخوافي  
انقانونا لها في متين لمراسي  
وانمايزوا في وعور لجراف  
قريب يبهتوها اطيور المحاسي  
ايجو من بعيد البعايد لوافي  
مخالب كما حد حد لماسي  
مناكير ما تترك الريش وافي  
والوطن ما فيه يبقى خلاس  
جي من ورا البحر عاري وحافي  
أما يرجعوا لوطنهم بالفلاسي  
والأ مياج روسهم والهوافي  
وتبقى سراياتها والكراسي

لرجالها الواكده في المرافي  
وعل ليبيبا يقشعوا للحلاسي  
اللى حلسوا بيه قوم الشوافي  
ويكسروا اققال سور لحباسي  
على ارجالها الكاتفه في لكتاف  
ويسايسوا برفق هوكا الطواسي  
قوارير في حبس لنذال قاسي  
ويا شيخ ما تدير له منتراسي  
اللى كان ملاخ سير المشافي  
يرجع بميدونته ولمداسي  
ذبّة فرس ذيلها في المشافِ  
تنظاف من دانسين الدناسي  
وتطفى كما النار بعد المطافي

\*\*\*

## جبل ابهاو

هو أحد جبال الحمادة الحمراء

وابدور . والنازرة . والسواني

فيها امواكر ادماني

سجاجيد عجمي ايراني

اللسلس مع الحوذلاني

قحوان داير اضحاني

والمعكده كركماني

يرتفع جلايب اطماني

صنابير عمله يقاني

افشغل الصياده اصياني

عارف اوكار المجاني

لن في الجليبه رماني

يجاري على معجلاني

هالكاف خطّر علي ابهاو

إن كان غاؤها المزن هالتاو

من اللوذ لأكاف كاباو

تخبّل الياغات والفاو

فيها النواوير تزهـاو

في العين يزهي ويحلاو

ولريل مع هوك لسراو

من قبل تبهير لضواو

قداد في كل لوتاو

ويخبر امواهيم لصواو

وسقام في شور لقداو

يظل كيف نيار لسداو



سداي غزاله يقاني	ويطوي الوطى طي لطواو
في سرب ما من امواني	وهي قاصده روس لعلاو
عجاج غبرته العثلباني	وهو وراها كما الكاو
لا حق سريه محاني	تقفز كما حر لغظاو
تيس قنصلي قيقناني	فحها كما فلو لفلاو
لنهي اقرونه محاني	وين ما بقص سمح للغاو
ارقاب الجليبه مثاني	وجماعة الصيد يلقاو
وناركا بره في الكواني	ولصحاب ما بين شواو
كاس كيف مرا المعاني	وسواي للجمر شهاو
يحكوا معارك الهاني	وشياب للغاد لهاو
بحديث فعل الزماني	وأصوات شعّار يعلاو
قد اوطن خيرة أوطاني	وعدنا بلا سو لسواو
للويغ مرتاح هاني	من البومبا اليا الزقزاو

\*\*\*

## جواب قصر دله

إلى الشيخ الشاعر علي الخويلدي السباعي

بعث قصر دله أجواب طير نومي  
ولا القوم من بعد النواتي قومي

\*\*\*

خبر حيرني  
وفوق من منازل كادره كدرني  
اللى كان في الماضي مراكز برني  
اليوم صار قالولي مراكز بومي  
على ترك وطن الواطنين جبرني  
يا يكسروا للقرن وإلا رومي  
وكيفك صديق الصادقين غدرني  
وكيفك قريب القاريين اخصومي  
ويا شيخ باللى صار لا تنذرني  
كدر الكداير بينا مقسومي

\*\*\*

احنا رافعين الراية  
وارجال كيفي ساهرين اعمايا  
يا نقعدوا وسط السرير هتايا  
يا نرجعوا ابرايات حره تومي  
ولا تتشغل بالقاعدين حوايا

نزلوا منازل راخصات السوم  
هالتاو يبدوا في لحبوس كبايا  
كيف حبّسوا خيره ارجال اللوم  
والّا ضوالع في السرير حفايا  
وما يلحقوا كسرة عقاب (اغرومي)<sup>(١)</sup>  
وكيف مارموا في الدّاركات ولايا  
يرد السلف منهم عصيف اللومي  
والشعب لاهب الشعوب بلايا  
يثور كيف ماثاير زمان اعمومي  
ايجو من افجوج الفاجّات حنايا  
غارقات في لجة عجاج اغيومي  
ويا شيخ تجدد عليك ثنايا  
واضحات والدّهر الدهور ابرومي  
\*\*\*

الدهر شين ابرومه  
يرفع ويرمي كل يوم ويومه  
والدهر خلّى في السريره غومه  
غيبّت ارجاله في نهار اللومي  
وعادت اتصافح في السماو انجومه  
رايات بخيوط الشرف مرقومي

(١) اغروم: الخبز باللهجة البربرية .

ولا يدوم للبومه صعود البومه  
ولا يدوم للخائن رفيق الرومي  
وهالتا و بين السوق يحمي سومه  
يظله فريق الضايعين اهرومي  
والدهر ما يبقى دوايم دومه  
وكل يوم يصبح في جديد اعلمي  
يدور الفلك يرجع نسوم نسومه  
يهب نصر ويفرج على المحكومي  
يفزوا الولايا يزغردوا بقدومه  
وفي قصر دله يفرحوا بقدومي  
ويا شيخ فز عتكم عليها اللومه  
أنتم فزعة الشارق عليكم لومي  
اتجوا كان هبت في أول الكمكومه  
في جيش للى غاشمين غشومي  
يخش السرايا في رموم رمومه  
الله والنبي يا نصره المظلوم  
وتجلى على الوطن العزيز اهمومه  
من غات للقطرون للسلوم

\*\*\*

## حوال بين حال وحال

حوال بين حال وحال تستدرجهم  
لن ايتمه ياتي الكريم فرجهم

\*\*\*

حوال فوق قيس القايس  
غلب غزلها النيار كيف يسايس  
حاست وداعاها الزمان الحايس  
سوت بالتراب العاليات درجهم  
وظهرت بلا موعد اقلوب دمايس  
اللى دجهم في الغافلين دلجهم  
وفي وسط موج البحر مات الرايس  
ولا دل شوره في الغريق همجهم

\*\*\*

حوال حواير  
دارت على الغافل بدور الداير  
معّاد في الماير تباع الماير  
ولا عاد كيف الناتجه منهجهم  
ولا فاد في اللى حاذرين حذاير

العاقلين كيف الجاهلين مرجهم  
على السيل زرعوا بالدراه مطاير  
ولا شك توه يحصدوا ناتجهم  
\*\*\*

حوال ارميها  
وكيف ما تساعى الجافلة ساعيتها  
الياجت راميها الهدد تحذيتها  
اتهاب كيف هيب الهايين هرجهم  
وتلقى ذهاب الراي منها فيها  
ولا من يرد العقل في لايجهم  
خليط غلت قاصيتها على دانيتها  
اغراد والشلوق المغربي عجبهم  
\*\*\*

حوال ارميهم  
وراك ما تسافر للبعائد بيهم  
غربل وكيف المندره صقيهم  
ما تقد في الحال السوي تدمجهم  
وهم تعبوا صفوة أصحاب نبيهم  
منين بدعوا بالفارغات احجبهم

وهالوقت بيعيدوا كدر ماضيهم  
وجابوا توامج حاميه تامجهم<sup>(١)</sup>

\*\*\*

حوال فوق صبر الصابر  
للهامثال في الزمان الغابر  
ويعيا رزين العقل كيف يكابر  
ولابان مدخلهم ولا مخرجهم  
ولا طال من طال الخبير الخابر  
ولا جاب ما يكفي الكفي حالجهم<sup>(٢)</sup>  
ولا يفيد دابر كان قطع الدابر  
ميات قرن طول و عرض ما عالجهم

\*\*\*

---

(١) التوامج : كلمة تركية تعني النوافذ الصغيرة التي تستخدم في الحصون لا طلاق النار . وتطلق على المتاريس .  
(٢) الحالج : هو حلق القطن . أي جمعه من أزهاره .

## كيف أمس . كيف اليوم

إلى الابنة الفاضلة شهد . التي قالت لي في  
مداخلتها على منشور تم نشره لم تعد أنت) .

كيف أمس كيف أول أمس كيف اليوم  
كيف بعد غدوه للفخار اخترت  
نصرة قليل الجهد والمظيوم  
وفي كل موقف للبعيد نظرت  
شامخ عنيد الراس دوم الدوم  
وكم كسر للوطن العزيز جبرت  
لا ننحني اليادخن المسموم  
على تنشدي لرفاق وين حضرت  
وعند الكريم القسم والمقسوم  
وللركب زادي الزاد كان سفرت  
وضيفي أيبات افجرتي مكروم  
ولا خنت جاري ولا الرفيق غدرت  
ولا نهاب كان السوق زاد السوم  
وكم من ثنايا مخطرات خطرت  
كما اسهيل ما يارا رفيق انجوم  
امجائح صحاري الخاليه نورّت



من آطار لاداكار للخرطوم  
عليها مثيل العابرت عبرت  
ومن عدن لاجلفار لا اكسوم  
اليابا لماس اخطارها خاطرت  
ولي جفن من نوم الهنا محروم  
والخوف في خلو لفجوج قبرت  
ولى روح نرميها على الكمكوم  
افدا الوطن بيها للكريم نذرت  
ومن اسمره الياقاو فج اغيوم  
لدرار كل اضعاها ناصرت  
ووين وطن وطنك داهموه الروم  
للنار كيف الصابرين صبرت  
قريب حول هي قوم ترمي قوم  
وانا جبل لا كبكب ولا وخرت  
وامنين حوض الجابيه مشروم  
كيف الرسول وصحبته هاجرت  
ويا شهد عمك من تريس اللوم  
وين ما اصغار الصاغيرين كبرت  
إن كان ما جلينا ع العزيز اهموم  
ما انقول في الميعاد درت ودرت

وكمّا الصقر فوق الخانعين انحوم  
وصافي مغادر شربهم غترت  
وسيد مايلات الخرص للمعلوم  
شور الثنايا الواطيات نفرت  
ومن غات للكفره اليا السلوم  
لجدير حاروا معاي كيف احترت  
نبي وطن حزمه حازمه محزوم  
يردوا ضياع الوطن كيف خبرت  
\*\*\*

## من قصر غدو

من قصر غدو العين بو شبشوبه  
عليهم امرأيف خاطري في صوبه

\*\*\*

من القصر وبين اتفوته  
تلقي مشاهد معركة منعوته  
ارجال نجع غالي امشيدات ابيوته  
من القاعدة اللزليم للراقوبه  
والبيض رده الكاتره مبهوته  
مارس روى ضحضاحها بشبويه  
وتطفح الكم الشيخ بالمثبوته  
وترقب سند لبرق على علوبه  
وتبرم على بوالشول ثم امروته  
اللسلس امخائق للرتم واعشوبه  
افهاكي لقات فاليه مفلوته  
للعلب لعوج في قفاه اعلوبه  
تنجال في عثعث سميح نبوته  
مع لريلي الشارد غزال الجوبه

من واد سروس غادي  
للعطف لقصي العين للشرادي  
والبارده وزقزاو كان اتنادى  
ايجوك فزعة الشارق نهار الحوبه  
ابادي عصاره من أخيار ابادي  
اطيور نصر لاهب العجاج هبويه  
يخلوا عديم الراي يمشي كادي  
اللى يروز ماهم شيرته مذهبويه  
وقول جاي منهم بدر في المقصاد  
هابه عليهم هابتين وهوبه  
كم كسروا من خشم للمرتاد  
من احدودها ولُّوا عبيد النوبه  
فيها شراة يرسموا ميعادي  
وللهم افكار الصاييه منسوبه  
عليهم يهاوي القلب من لبعاد  
وكل يوم ترقى لحالهم لهلوبه  
يجيهم سريب الفكر فوق اوسادي  
ويوجع الحال ابلادهم مشعوبه  
الناتو ترك في اللى ترك متعادي

من وازن لا غات لا مرتوبه  
مغافيل تتناهب على لجهادي  
يستر على اللي روسها مقلوبه  
ولا يصير للي رايدين مرادي  
يقولوا العرب ما تلقح المغصوبه

\*\*\*

فوت الفقير امغرب  
سيدي التواني بالخراب تخرب  
على ظهر سابق للبعيد اتقرب  
وقدامها تبدا الوطي منهوبه  
وظهرة وجيعه فوتها واشرب  
تفوج بيك بعد الحسي ع المطلوبه  
اديار حثر لا ريته صحيح يطرب  
اشراف نسب في ذرورة انساب عروبه  
ايتوق قصر في راس الشرف متغرب  
فريد كيف صقر بصومعه منصوبه  
عيي في شباب الثايرين ايدرب  
وكان وكر للثوار دوبه دوبه  
من الداخله وهي عليه اتسرب

حتى صلاله وكافها وحروبه  
ومن قاو في عجم لعجام ايعرب  
لنقيقمي حتى عرب شعلوبه  
وكان سور للوطن العزيز امزرب  
وكان للشرف وأهل الحوايج كويه  
وكان بالحراب الحاربات امحرب  
على من يراوز حاميات ادروبه  
وسيده على اللي كاربات امكرب  
من اخطار داهمها نجي باعجوبه  
رزين عقل باكللاح الزمان امجرب  
ينزل اديار المانعة في صوبه  
من الصاييه لا يحيد لا يتهرب  
يدفع نهار الصاييه مكسوبه  
منين المضايح في الظري تنظرب  
ايلاقي العدو لو كان يغدي طوبه  
سوى اتوالف الموكر سوى تتغرب  
ليام من حسابها مكتوبه

\*\*\*

## إلى أخي عبد الحميد في الوطن

وأطلب الله أن يتعافى من وعكته  
الصحية وأن يجمع الشمل قريباً .

سلامات يا عز لعزاز خبارك  
قريب للخواطر يا بعيد اديارك

\*\*\*

حالت دونك

مزازت ما كانت افطن اظنونك  
لا هنت وطني ولا قدرت انهونك  
مشاغيل بيك انتبعوا في اخبارك  
الله من هوادف هادفات يصونك  
ويرفع على اللى شامته مقدارك  
الله لا يرقد يا عزيزي عونك  
وتسلم وتسلم صحتك وانظارك  
الله لا يروع بالمرض مضمونك  
ابجاه من امنزل في الكتاب تبارك  
وخوك كيف ما تعرف يدير دونك  
وكل منيته يقدّع عليك اخطارك

الله لا يغيب لي بياض اسنوك  
شرهان في ليلك وطول نهارك  
ولا يضيع وطنك لا الزمان يخونك  
سليم صح في عز لخيار اخيارك  
\*\*\*



## داريت

درايت بعض الشئ مايداره  
وكل يوم في صف الصديق خساره

\*\*\*

في غريق القارب  
قداش ظهروا من أصحاب شوارب  
اللى تحسبه افركنك ايولي هارب  
وبيّن على علو العلاوي عاره  
الدنيا غروره والزمان تجارب  
ولا يدوم فيها الواد في تياره  
وخطفوك يا وطن العزاز مسارب  
ادروب مذهبه وخلوا الطريق ايساره  
غياب الرفايد والدبر في الغارب  
وطول الطريق وصحبه الغداره

\*\*\*

ياما قعدت انداري  
وشرّبت للريح العصيف مذاري  
لا كيف جارا المسلمين اجواري

المسلم اللى مسلم يحامي جاره  
وأنا جيرتي لاحفاد بوزكاري  
خيان باعوا دينهم بالباره  
\*\*\*

## ليام صيبه والتمني صيبه

نجاتك من اهموم الزمان صعيبه  
وليام صيبه والتمني صيبه

\*\*\*

نجاتك واهم  
وديمه العوايق في طريق الفاهم  
أوقات تزهي في الربيع الطاهم  
وأوقات ما بين الجذب والشيبه  
وتخفي طموحاتك اتعيش بلاهم  
وتصبر وصبرك من بعيد اتجيبه  
وتلقى امواهيمك بعيد جباهم  
اللى قبل ما عندك اعماهم ريبه  
ولا الصبح صبحك لامسك مساهم  
اتوانس بعيد الموح والتعزيه  
غباوين من تشهى الزمان غباهم  
وتبدا الخواطر في ثبات سبيبه

\*\*\*

بعيد نجاتك  
على جفر مصعب اتعيش حياتك  
وترجع على دار امس صار امباتك  
وكل يوم تتكشف احوال عجيبة  
وكان الطعابين من رفيقك جاتك  
راهي طبائع من اصغار الذبيہ  
تسلم وترمي للرفيق عباتك  
وترضى الشدايد باش تستر عيبه  
انت سيرتك ع الواطيات نهاتك  
وهو سيرته تحكى طويل سريبه  
اجنب الياكان الطريق جفاتك  
وكل حد يلقي في الطريق نصيبه

٢٠١٥ / ٤ / ٢٩

## نداء

يا أهل العقل كنتوا في البلاد  
رقّاعين لشروك البياد  
راح الوطن واعماره رماد  
وسقّامين لشواره ابعاد  
ثلث اسنين واللى راد راد  
اخيارا ولاد نابين للحاد  
هَبُّوا كيف هَبّات الجهاد  
وكفُّوا اعناد من رام لعناد  
وما فيناش قاعد في الحيا  
اللى ما يبان في اسنين الشداد  
ما ينعد في اعداد لعداد  
رفاعين ثقل الهازلات  
كفّافين دمع الباقيات  
وولّى مردسه للنّايحات  
والّا فوق هجن امتقلات  
والمرحول دار آمس يبات  
تسمع كان قولة مات مات  
ورثّوا الطّافحات الطّافحات  
وضمُّوا ناسهم بعد الشتات  
بعد اعزاز يلعن بو الحياة  
امنين الوطن بين واخذ وهات  
ولا يرجوه يوم الناييات

## ذكريات

يا طفل ذكرتني بالشقايق      في نجع رايق  
وامهار تنجال كيف العنايق

\*\*\*

يا طفل ذكرتني في وطنّا      وموكر اهلنا  
اللى يوقفوا سد للى تعنى  
اليوم كنها الناس معاد منّا      وقت الشرايق  
مشت بين مسيوق سيقه وسابق

\*\*\*

يا طفل ذكرتني بالجفاير      وضحضاح ناير  
خطرت رتاع هاكي الهفاير  
ايام وقت ما صار ما كان صاير      ارزان الوثايق  
وطفايت النار عند الحرايق

يا طفل ذكرتني بالظلايل والظُّل حايـل  
في طـلح يطفـى صهيد القوايل  
ونوَّار فيه غارقات الشَّوايل ظنـاهم درايق  
وأولاد في النجع ما هم لفائق

\*\*\*

يا طفل ذكرتني بخوت سربه يجلُّوا الكربه  
اللى يفرجنوا الوطن لاقام حربه  
اليوم شتتوا بين غُربه وغربه ادمـاهم دفـايق  
والحي ميسوربين الربايق

\*\*\*

يا طفل ذكرتني ما بغيت لوهمام جيـت  
تمنيت مانك عليها حكيت

ونسحاب روعي غلام انسيت      ومـانـيش طـايـق  
التذكير يوجع اعزوم الرقايق  
يا طفل ذكرتني بالبيوت      وجملة الخـوت  
وأوكار من قبل فايت الفوت  
اعزاز نذكروهم غباهم الموت      شـلايق شـلايق  
وكانوا عمد بيتنا والطرايق

\*\*\*

ذكرتني اوهام كانت اوهامي      وبـيـهـا غـرامـي  
اجراح فرقها في المكامين كامي  
وجي طبها سيل جرّاف عامي      ارياحـه صـفايق  
اشبار شبر معاد فيها درايق

\*\*\*



الصيعان يا طفل سلم عليهم سلام عز لـيهم  
اليوم متحزّم الوطن بيهم  
على الله بالنصر والع انجيهم ونجلي المشايق  
وينزال من وطنهم كل عايق

\*\*\*

## هذي براك . يا جاهل ابراك

هذي ابراك يا جاهل ابراك	وتاعب جاي من بر البعيد
إن كان اوصلتها تلقى امناك	بيت الكرم والجود الوجيد
إن غازي جيتها قلة هناك	تلقى كان تافاش الحديد
وفيها اصيلود واجمال لعراك	ان طال اليوم في العركة اتزيد
تقعد بين محروق لتناك	امقطع كيف تقطيع الثريد
ما تلقاش من يرفع نباك	لا جوال ينفع لا رصيد
ابروحك جيت لديار الهلاك	وخبرك يرفعه تل البريد
ويرسم ثم في بيتك عزاك	وامك شارقه بدمع الغريد
قزانه يقعدوا بعدك ضناك	وليفي ليك هكه ما يريد
ابراك ابراك ومزارع اشواك	ببها امطوقه نار الصهيد
بمزاريع ما فيهم اتراك	ولا في دمهم دم العبيد

كسارين لخشوم العنيد	جلالين لهموم لدراك
وروايين للسيف الهنيد	ردادين وافى للسلاك
ولا دبّار لنجاتك يفيد	غشيم الراي متخلط اثراك
الشاطي فيه كم لبوه وصيد	اولاد الحسن بدادة ادماك
تقسي صح عل رفعان ليد	وفيه اشبال لاشبوا قداك
والمجنون ع المجرم يحيد	إن كانك هبل يلقولك دواك
وتشبح كيف حصدان الحصيد	وهاك انتشوف في نار المداك
ويرخى بيك تطويل اللهيد	وما تحساب متقصف اغطاك
ومن زلاف للجفره طريد	هذي ايراك سامرها كلاك
جيشه راح في الرمله جبيد	اميانى كان تاريخه سواك
وكان . وكان للخاين ضميد	الناتو وين يا مبعد ظراك
وخُش الرمل خشان الربيد	بعت الوطن يا قلة نجاك

و هذا جيش شعب الوطن جاك	احرار انظاف ما همشي لميد
وهبوا اليوم لرياح لفلاك	وجاب امزانها عاصف شديد
حبكها حبك حباك لحباك	رسعها رسع من يرسع القيد
فتلها قتل نصّاب لشراك	زوابي دار للصيده اتصيد
ادعاء لشراف في الخيان حاك	انطحنوا كيف طحنان السميد
وروس الروس يا وطني افداك	ويرحم فيك من ميت شهيد

\*\*\*

## الصقر لا زال ناوي المراكيز

الصقر لا زال ناوي المراكيز  
على (قنه انفيص ) وأوهام داره  
يقيس المسافات قيس التمايز  
ورامي وراشور برقه انظاره  
وجي حايزه البعد شور المعازير  
اوهام دار جت في النقاضي اصغاره  
ووين يشره الذود بيه المحازير  
يقطّف عفي النور في أرض الجفاره  
ويورد مناهل سمت بالغراغيز  
على بير مشهور طایل امجاره  
ما يترك الوطن لولي المهاميز  
غاروا مع من امعادي مغاره  
وما فرزوا شور صايب بتقريز  
بلا عرف ذهبت عليهم اشواره  
وللوطن خلّوا الكدر والتناحيز  
خلا وطن بالسو كثرت اكداره  
ايحي شنو من رأى عكز العكاكيز

اللى يحسبوا الوطن غاره وباره  
 وخشان في الليل بين الدهاليز  
 يلقوش بين الخشائش غراره  
 افدرخة عدوهم دناقة مقانيز  
 اخساره على الوطن كانوا اخساره  
 ونرجع على صقر تحته محافيز  
 الياقابل الصيد ياخذ اخياره  
 كما الحاق لا كان جلى الغناييز  
 يجي كيف دلو انقطع من امجاره  
 ما يهاب لُبَاد بين المتاريز  
 ولا من يعينوه قوم النصاره  
 اللى خيلهم من اعداهم محاريز  
 اللى كسرهم ماترده الجباره  
 مهازيم يمشوا هتايا هزاهيز  
 وبالخير تملا اغرف المغاييز  
 والخرب كيف كان يرجع احباره  
 ذبة فرس يوم لز الملازيز  
 بعد ليل ع الوطن تبهر افجاره  
 يعود كيف عود الخميني لتبريز  
 مذ خور بالنصر والحي ياره

## حاجة الفارس

لفت قسو يا صاحب قداك الحاجة  
اليوم وقت في رد الخبر نتفاجه

\*\*\*

لاحت قداك كريمه  
للخير برّيمه ورا برّيمه  
ووثّيت لها سرج فوت القيمه  
ابقمرات تحت ابدودها وهّاجه  
والدّير بالفضّة عجب تكسيمه  
واخدود فوق اخدودها لعاجه  
وحذوات جو تحت القديم قديمه  
مضمون ضامنها غلب عالاجه  
وقربوز بالفضة زهي تنظيمه  
والبشت صافي النقش من ديباجه  
قصيرة ثلاثة امقسمه تقسيمه  
طويلة ثلاثة زهوه اللي هاجه  
وللها صمايل من عناق الريمه  
اتجيب البشاير خير للى راجه

وحافر كما الصوان في تصميمه  
 مدق قهوجي بالهيل في مهجابه  
 خلط زعفرانه فوق ثالث جيمه  
 وحط سفرتة بعد أن غلى بكر اجه  
 وحجلات حفزوا فوق م التغنيمه  
 صوارات خادم بيدها نوباجه  
 وخرطوم جي نازل اتقول تميمه  
 للخير حين اقدومها ديباجه  
 لا كهيت قبله اشراع الخيمة  
 للشعر عل شبح النظر هجابه  
 سبيب معرفتها يعجب التكسيمه  
 جريد نشع في غابة نخيل دراجه  
 كما ذهبه الوزان للها قيمه  
 يشوف لونها ويسگر الشكماجيه  
 كريم لصل لا شبر يعوق غريمه  
 ايعدي على المتكولفه كافاجه  
 وهي شارحه تنجاح كيف الريمه  
 ولا يمسها بركاب لا كرباجه  
 نعام فز حس النابحات ظليمه  
 قطع بر غاطيه السراب امواجه



وربدات فاتوا البر وامواهيمه  
بعيد حضن مدحاهم على الفراجة  
وهي غاية العازم على التعزيمه  
لا تحطها في سوق لا حاراجه  
ومبروك باللى اتقول فوت القيمه  
الشاره ابكاره يهونهم وانعاجه  
والقسم ياتي كان فيه قسيمه  
المكتوب يكتب من بعيد افجاجه  
ايدوم رتعتك للخير ديمه ديمه  
ولك يوم تحتاج الفرّج فراجة  
وراس من تعزه ما تكون حريمه  
رمي فالها التقاز والبرّاجه  
اللى يحوزها ما تلحقه تهريمه  
وين ما تشوّر غانمه الهملاجه  
وتشره مع الشرقي على تنسيمه  
اتظل في الصريمه الكالحة غماجه  
وتمرق اليانق لمسمّس غيمه  
اتشق العدو الزاحف تقول عجاجه  
سليمه وكايس راحله ومقيمه  
لا هي رقيقه عود لا وجواجه

وخوار من وكس لوكاس سليمة  
غزير ضرعها تملأ القدح فجاجة  
نقاق من شراب العصر ديمه ديمه  
كما عد عماني جرى في افلاجه  
وخدام ما ينقص عليها قيمه  
عشا..زم من مخزن شعير اخواجه  
مع سيد رازن وليد ين سقيمه  
الياغار ما يتومج مع التوماجه  
\*\*\*

## كل يوم

لا نهون شبح الوطن لا هناك  
كل يوم نتنسم نسوم نباكم

\*\*\*

نفكر ايام زّهانا  
وانت على سو الزمان ظرانا  
ويا عز عزي في زمان زمانا  
زها خاطري اتموتوا على مبداكم  
وحتى مشينا الوطن ماينسانا  
ولا ميعد الميعاد ما ينساكم  
وطناك عليه امصدقين ادمانا  
قريب الفرج بعد الكدر ياتاكم  
وما يوجعك للخائنين اخيانا  
اعروق سو من روما زمان احذاكم  
وفي اقلوبناحتى بعيد جبانا  
ما تنتسوا يا للى بعيد حباكم  
قريب نولها يوفي على قطعانا  
خمسين قمرّة ننسجوا مسداكم

نصبحوا وانباتوا  
ما ينتسوا الحيين واللى ماتوا  
كانوا رفاقة بلعزاز ايهاتوا  
وميعادهم يحيي النفوس قداكم  
الحاج نصر صاحب خيم طول حياتو  
رحومه رفيق العمر كيف ضناكم  
نصايب اقبور اقبورهم ينعاتوا  
وتحلب افاهقهم على خلاكم  
وزاد زاد شتتنا عصيف الناتو  
ايام عسر لاصبتوا ولا صبناكم  
والدهر تتقلب افلاك اوقاتوا  
وخيان كانوا حاسدين هناكم  
وليام كيف اللافتات الفاتو  
اللى قطعوا ثابت حميل اعراكم  
قريب فوق زعزاع العواصف ناتوا  
ويرجع كما ترجع أيام غلاكم  
وتقعد مكانات الشرف ينعاتوا  
ولا يطول طول الطايلين سماكم

\*\*\*

## وصية إلى صديق

ليّام تطمّان للها	يّاك تَمّن الدهر وإياك
وتبرم على كل جلهـا	اتدور كيف دوران لفلاك
غراء وبيضا حجلها	أوقات بالخير تلفاك
تكسر خوابي اقلها	وأوقات بالشر تبلاك
وليّام لا تركن لها	واصبر على هول لدراك
تحمّل غواشي اعلاها	والدهر عل كيف ما جاك
عل سابقه انتشّع لها	أوقات على سرج تلقاك
ع المردفه في كفلها	وأوقات ليّام تاراك
حسايد الغيرك احللها	وأوقات بالخير ياتاك
امنيّدك اتطيّر عملها	وأوقات لقراب تجفاك
رجلك اتقطع انعلها	وأوقات حافي ولشواك
وارفع عدايل اثلها	واصبر اليا نصبت عل داك

اتفرّح عداواك شكواك      سكر عليهم افلها  
وليام بيضا وتحلاك      وعدله ومايل عدلها  
واصبر لما يجيب مولاك      هو يعدّل خالها

\*\*\*

## إلى ابني

إلى ابني محمد خليفه . معزيا في فقد  
أخيه حسن واعزي نفسي .

ما يفيد في فقد لعزیز امعزه  
غير حزة اللى يلتقي في الحزه  
\*\*\*

يزيد في اجروح اوجاعك  
عزیز تفقده وكسرة ربيب اذراعك  
امعاك يا محمد حاسين اوجاعك  
قسمنا الرزیه كيف ما تترزه  
ضلاع صابنا في الكتف كيف اضلاعك  
وباباك من هول الزمان اززه  
خبر قسو جاننا راعنا ماراعك  
وفز سامره وانت قريب الفزه  
وقطعان صبع البندقة في أصباعك  
يعور ليد يربك في نهار الكزه  
الحاج قول له يخلف الله اشراeck  
ويحفظ ركائز ثابتة في الهزه  
\*\*\*

## إلى ابنتي سلمى

عمامك مع جور الزمان اصطفُوا  
ووين مال مالوا مع الميال وخفُوا

\*\*\*

كان امعانا

صف نفرشوله لرض كانا جانا  
ومطمان هاني من قداه هنانا  
اعفاف من مكامين الدناس يعفوا  
وحاميين لا طال النهار قفانا  
ارزان ما ظنناهم اخفاف ايخفُوا  
وين ماتبا عد في السرير جبانا  
وكثر المطايا في السرير تحفوا  
بيت من حماهم قلعوا بيبانا  
وخلوا فريق الشافيين اشفوا  
وهم قبل كانوا ماليين اركانا  
يحموا ردايد جارهم ويوفُوا



ولا بوجعكش الرزق ياحنانا  
البيت يبيتني ونز الجراح يجفوا  
الخيان لو يبدوا على الدندان  
من عارهم من ناسهم يتخفوا  
وسيدك اقدار العاليات مكانا  
ينال قرعته يوم الطبول ايزفوا  
يعزك ولا ينزل منازل هانا  
بيه تفخري امنين النسا يتقفوا  
لا دار في اللي دايرين عفانا  
ولا له للفاني الخواطر رفوا  
غيرشي جانا من اقرب ادمانا  
غريب ولّع النيران ما يطفوا  
جرح جرح في المكنون سال ادمانا  
كل ما نكف اجر احهم ما كفوا

\*\*\*

فعايل شوعه  
وشيطان طاغيهم مشوا في طوعه  
وتخريب بيتي عندهم مبدوعة  
يخلص خلاصة قبل ما يتوفوا

وداروا كسوب الحارمه مشروعه  
وكم بيت شالوا لفته والتفوا  
وببيان باب الحوش والمربوعه  
اللى قبل بين اركانها يتغفوا  
وكم ضيف متخطر طفت له جوعه  
مطاريد فيها من البراد ادفوا  
من الساقية الياقاو يمشوا طوعه  
اليانقيمي منين القبالي نفوا  
اليا اسمرا وظفار والمصّوعه  
الياعدن باللى يتبعوا يتكفوا  
واليوم خللوا اركانها مصدوعه  
للملح خانوا لا قرابة وفوا  
من اعزازهم رزق الحرام طلوعه  
يعوهوا عياه يفوق باللى سفوا  
كيف حالة الترفاس بعد الفوعه  
يظل حال من خلف الرفيق التفوا  
وكيف ما التعنا طرابلس مليوعه  
خلوا عليها الغازيين يتفوا  
شرفها وما فوق الشرف مبيوعه

بالرخس لا قلال الديانة زُفُوا  
لا تيسي زهو الزمان ارجوعه  
لا بد اتدور افلاك بيه ايهفُوا  
اتظل خيلهم مسيَّبات قلوغه  
وخيل نصرتك كيف الطيور يرفُوا  
وسيدك يعودوا زاهرت اربوعه  
على كيل كاله القاصرين انوفُوا  
\*\*\*

## رسالة الشيخ

الشيخ دز متحيرّ كلام امحيرّ  
كيف عادته ايخلي الرشاد امجيرّ

\*\*\*

شكى من جورهِ  
وغيبّت على وطن العزيز اصقوره  
وهم دوم دايم رايته المنصوره  
كانوا عليه احصون صور امصير  
بدت في الجبل والزاوية ديبورا  
تُسدي عليهم سدوها وتنيّر  
وخلّت خواطر شيخنا مكسوره  
لا من على اللى باكيات يديرّ  
الحوض . والشقايق ما بقت منظوره  
وأهل المطامير لكبار اتميرّ  
وصار كل باعوره ولد باعوره  
على أوهام كانوا حاميات يسيرّ  
وركز على خشم الذراع وقوره  
البيدوك فوق الشامخات يطير

انفضحت سراير كامنه مستوره  
وما نشرحوا يا شيخ ماك اصغير

\*\*\*

قبل انغيسوا  
ما زال من خوف الغريق انقيسوا  
وعابيين باللى خان وسباييسو  
بدي البرق في اخشوم لمزان يشير  
ثعابين بن عيسى قريب يعيسوا  
يلقى المخير فيه ما يتخير  
واللى مع اللى طايسين يطيسوا  
عليهم بكألاب الضوا من زيّر  
اينال بغيته اللى قاعدين تريسو  
ووين ما نوى الشور البعيد يتير  
ويرجع عمار الحوض من تدنيسو  
ويا شيخ حالات الزمان اتغير  
ومن خان يتقطع وريس وريسوا  
ويرجع اللى يكيّر زمان يكيّر

\*\*\*

حيرتني بكلامك  
وغيرتني بذكرك أو هام أو هامك  
خشف كان كيف التبن تحت اقدامك  
وانت على العالي ذهب متعير  
واليوم ناسي ترعته قدامك  
وهو كان باير بورة المتبير  
يعود الرجا ويكشف دكوك ظلامك  
يتوق فجر يمحي الفاجرين امنير  
وتبدا عوالي عاليات علامك  
جناح نسر يخفق نصرة المتحير  
ويا شيخ راهو ضامنا ما ضامك  
عدو ظن عل طول الزمان امظير  
جبل نعرفك بالك اترق اعزامك  
وفي كل ساعة أفلاكها تتغير

\*\*\*

## تذكر يا ابني

منذ ربع قرن من الزمان توفي الوالد رحمه الله . وكان شيخنا للقبيلة . وكان محباً لأبنائه وأحفاده . وكنت كلما ذهبت إلى بدر أمر علي قبره وأقرأ عليه الفاتحة مع الوالدة رحمهما الله . ومنذ غزو الناتو ٢٠١١ لم أستطع زيارة قبرهما أو قراءة الفاتحة عليهما فإلى ابني محمد هذه القصيدة .

دون قبر جدك يا محمد جوبه

تباعد على مكتوبنا مكتوبه

\*\*\*

علينا غيب

شيخ القبيله بالفخار الطيب

ظافي جناحه ع القريب امهيب

عيي يسير فيها فوق من مدوبه

واليوم في الجوش الصغير امكيب

عليه النصايب موحشة منصوبه

كان افخارك

من الغير حامي ترعتك واديارك

اعماه القبيلة عارفين اقدارك

وكانا تميتر يغتلي في صوبه

وصفاي في يوم الورود غتارك

وللضيف ما يختار في مكسوبه

ما طلناهم .  
اقبور من اتعزوا طالبيين ارضاهم  
تواروا على لنظار غيبناهم  
وللحاد ضمت شاليلن الروبه  
اجدودك ايطول الدهر ماتنساهم  
اشراف لصل في ذروة اخيار عروبه  
في الجوش سفو السافيات غطاهم  
وغطت نصايبهم ارياح لعوبه  
خمسین قمره عد ما زرناهم  
وبالفاتحة خفف ثقیل اذنوبه  
اعزاز من انعزوا فايرات ادماهم  
مع عزهم معاد فيه مثنوبه  
بعیدین بالترعة بعید جباهم  
لغصان حالوا بینهم والكوبه  
عليه باعدوا لحفاد في منفاهم  
للنصر یرجوا کان هب هبوبه  
اصقور وکر ویعودوا علی مرباهم .  
على كل قنه عاليه منصوبه  
بعد دهر يروي الراويين ثناهم  
وينظاف بيهم وطنهم وادروبه



هم يمسحوا للخاطيين خطاهم  
من الناهيين يرجعوا المنهوبه  
بيہ يفرحوا المتغيبين نباهم  
الى الوطن كانوا سور دوبه دوبه  
اجدودك الى كنا بلاش بلاهم  
جي دون منزلهم سرير بشوبه  
وكان دون زعزاع الشلوق ظراهم  
عل الوطن من غزو المغازي صوبه  
يرتد لو طال الزمان اكفاهم  
ولا ليبيا من بعدهم مغصوبة  
\*\*\*

## تحية للجنوب

وهوذا المزاريع لحرار	وهوذا المزاريع لحرار
وهوذا شواهين لخطار	وهوذا شواهين لخطار
وهوذا اليا صار ما صار	وهوذا اليا صار ما صار
الياطق مشدود لوسار	الياطق مشدود لوسار
حمّاية السوق لابار	حمّاية السوق لابار
ونايل رمت بيه لقدار	ونايل رمت بيه لقدار
زميم ثار عل راس ثوار	زميم ثار عل راس ثوار
ومغдор غدروه غُدّار	ومغдор غدروه غُدّار
ولا يريح من راح بالثار	ولا يريح من راح بالثار
ما يعرف العار لا الكار	ما يعرف العار لا الكار
مشوم شوم تكتيف لخيّار	مشوم شوم تكتيف لخيّار
ووسم الرجاجيل بالنار	ووسم الرجاجيل بالنار

ويملوا افراغ المسارب  
وكيف خاطين الشوارب  
ايظُّلوا اسباعي وقارب  
مكروب فيها وكارب  
في المشرق والمغرب  
اليطفوا سموم العقارب  
على ليبييا وما يحارب  
ايمزق اصفوف الخوارب  
اللي كسرت سد مارب  
منين خاننا كل عارب  
من بحر لمجاد شارب

يجوهم على خيل جظار  
ما بين كابر وكبّار  
بين السرايا ولسوار  
وتصبح على الصبح لخبار  
اتحيي فراسين لوعار  
ويستاهلوا نظم لشعار  
جنوب وطنا جاد ما دار  
هرشام بالنار كسار  
افزوعه كما سيل لحدار  
اللي كسرت  
وثابت نهارات لكدار  
بتاريخ للفخر سطار

\*\*\*

## إلى فتاة الوطن

إلى الفتاة التي أرسلت لي رسالة من الوطن تشتكي  
فيها ظروف الوطن وتشتت أسرتها . وتغيب والدها  
عنها دون أن تراه مع سلامي لها ولكل من على شاكلتها  
في الوطن وخارجه .

بعثت رسالة دمعها يسبقها  
على اللي بلا توديعها فارقتها

\*\*\*

لي تشتكي من دأها  
وتروي متاعب والزمان رماها  
القاصي عذرها والقريب جفاها  
وين ما تغيب في الشتات افرقتها  
وغيب اللي بالغاليات كساها  
غبي الكسو بعد الجادات اطرقها  
وجي السو من قارب قريب ادماها  
ولا من فزع ديار نهار شرقها  
السامر اللي اديار لعزا ز كلاها  
حرق وطن كيفه في الكنين حرقها  
بعثت اتشافي في عوض باباها

بغت منه بيكفف ادموع شمعها  
وعنده الثنايا الجادات نباها  
الى السفو بعد اوضوحها درقها  
يا من امغيب من زمان غلاها  
وغيب على الساحة تريس رفقها  
لا تياسى بعد الغيوم جلاها  
امزان رقت فيه الرجا بارقها  
نعبوا كما الى عابيين عباها  
انصفوه يصفّ غدير طرقها  
يعودوا لفحوله في سميح اذراها  
وللمجزرة يمشي وسيق احققها

\*\*\*

## صدور العام

يا عام من بعد لورود صدرت  
وفينا عملت اللى عليه قدرت

\*\*\*

يا عام بعد العام  
كيف الخرز في سبحة الصيام  
ومنك شبحنا المر في ليام  
وفيك كم من غالي عزيز قبرت  
والشام ما خلّيت شامه شام  
افبغداد مجد امجاده كسرت  
وفي طرابلس عرس الغوالي دام  
ويا عامها عظم القصير جبرت  
وخليتنا ننعي على لو هام  
من واد خرخوري الياطاطرت  
كانت مراتع جود للرزام  
ونوارها تحت التراب طمرت  
وقطّعت للبيت الكبير أرام  
وقرطاسها عند الصباح كسرت

## لا تقلقوا

لا تقلقوا بانتم اقصاص الخيل  
خيل نصر كيف الفجر بعد الليل

\*\*\*

بانتم نواصي الخير  
اصرعها على الحارك بلا تقصير  
مش ناقصات العلف والتعذير  
وفرسانها خيرة اخيار الجيل  
كيف القطا وارد انطاف غدير  
رماء حر في نوة اظهور اسهيل  
يردوا على التدمير بالتعمير  
ويحيوا خراب الوطن كيف السيل

\*\*\*

جوا شاربات الريح  
خلقهم الخالق صخر للتنطيح  
كتايب ايميح النصر وين اتميح  
ما هم نقاصه واجدين الحيل  
وما يفكروا في النوم والترييح

قبل السرايا وساحة التهليل  
جراد منتشر جوها على التصبيح  
مغاليل دافعهم غليل غليل  
\*\*\*

جوا رافعات الراس  
اتقول شاربات من المعاصر كاس  
لا يتركوا لا حبس لا حباس  
ذبيونها الخايب يصير الذيل  
وتظهر حراير ليبيا لابس  
من السجن والتعذيب والتقتيل  
ولا شعبها ينهان لا ينداس  
مرتاح يشرب قهوته بالهيل  
\*\*\*



## جراح وطن

يا وطن جرحك غلب من يسايس  
عدوك يقايس  
على الكبد من غير ما يرووف دايس  
\*\*\*

يا وطن جرحك غلب من يداوي  
جي في اللجاوي  
فيك طمّع الدم كل ذيب عاوي  
وتصريم نولك غلب من يساوي  
خلاه حايس  
وراويه بالصبغ دم الفرايس  
يا وطن جرحك سكن في الكناين  
وناسه اتناين  
وانساك في الحبس تبكي رهاين  
اللى كان من خير معاد كاين  
لفي عصر بايس  
عدوك امخبّيه بين الدسايس  
\*\*\*

ما يفيد في جرح جرحك ضمايد  
ودثر الوسائد  
يبغى فزع من بعيد البعايد  
ارجال ذكرهم في لَمَّا عيد شايد  
احماس الحمائيس  
وهم يقلعوا جور ثقل الحلايس  
\*\*\*

ما يفيد في جرح جرحك شكاوي  
ولا من يساوي  
يبغى اللى لاويه في الرساوي  
اتجي جارده من البعايد اتهاوي  
اتفك الدنايس  
وتكنس اللى جارحك في الكنايس  
يا جرح يبريك عقد لمراجى  
ضاوي حراجه  
زميم عقد في أوائل الخيل حاجا  
وهو عجاهه تعقّب عجاهه  
ارجاله روايس  
مشاهير ما يختلوا بالطبايس  
\*\*\*

تاق حامي الوطن فكاك ثارك  
وطفائي نارك  
وجلاي للكدر ساعة غيارك  
نهارك اللي غاب هذا نهارك  
عقب المحاييس  
تجلي وتجلي عليك الكبايس  
\*\*\*

## جبل طرميسه

اهناش من رقب فنه جبل طرميسه	وبانت اعروق الحوض وحما ريسه***
رقب وتعلـى	نهار صفو والشبح البعيد اجلى
وراه كل زيتون القرادي خله	قبل جورة الحفار والتسويسه
اتبان الدناجي ووادها سايله	والكاتره عملت على تحبيسه
وبان الذراع العصر كاسر ظله	يمينه نخل الشط في بو عيسي
وبان قصر لله وقصر بن عبد الله	ز عم كيف بعد الجاريات تريسه
وبان طلح متراشق اتقول اخللّه	ظلاليل للشامس من التشميسه
رابع سنى عل شبحهم بالهله	متقاطره مرّت اسنسن كبيسه
مكامين في الخافق كثير اعلاه	ولا دار خاطرنا عليهم نيسه

\*\*\*

اهناش من رفع ناظوره	ودار بيه في شبح المناظر دوره
وشاف البحاير والنخل في شوره	وواد لثل بانث بورته واكليسه

ووين مارواه السيل زاد اخضوره      الرتاع بين السعي والتقريسه  
وعند العشيه السارحه محجوره      البيض والفت تغري على التونيسه  
رقت على المنشار في قطوره      واصفحت تبقص بلا تدنيسه  
عزيز وطن يا مغلى مراقب      من قبل ما يرقص عليه ابليسه  
قوره

\*\*\*

يسارك تقابل جادو      اعزاز قبل يالفكر البغيظ ابعادوا  
احبال ود منهم بالفاعيل بادوا      من بيرهم ما جابت التمقيسه  
ايمينك شفى بالشافين توادوا      على وطنهم ركبوا بلا تحليسه  
عطوا القود هم قبل ما ينقادوا      احزام وطن ما يرضوش بتقر عيسه  
اللى قبل كانوا في الجهاد انشادوا      اليوم راغمين الوطن عل تطبيسه  
عدو دين سلسلهم اعماه تنادوا      وهم ساعدوا بالطّين والتمليسه  
مقادير لعبوا بالعزاز ورادوا      رموا للذياب الجّايعات فريسه

عدو ولعدا كيف الجرب يتمادوا      لقي الوطن خوصه واتييه عل قيسه  
لا كان ليام لعزاز انعادوا      اتطير سكرة اللى شاربين مريسه  
ودار الخطورة والخطر يتفادوا      ويتكبسوا بالحزم والتكبيسة  
ويبدوا على راس الجبل يتهادوا      كيف قبل وانفوس لعزاز نفيسه

\*\*\*

## تحيا ليبيا

يا حركات هوينه الفرع	وصلك ثم لا ديارك اوصول
وانت قبل ما تعرف اتكع	بالبرهان يا امسرج النول
والكبسون في ركنك ولع	ما يطيقاش عقل اللي ملول
جوك أشراف يا حامي النشع	بالصيغان تلهد طول طول
وعجيلات بو عجيله السبع	مايها بوش نيران المغول
والعربان جاتك تندفع	كيف الخيل في الساحة اتحول
وهاكه قریش للغاير قشع	الله الله لرجال الفحول
والهتاك في وسع الواسع	خش الموج من خوفه عجول
فجر الحق من شرقه نصع	وهكه الدول يعقب فيه دول
واللى افحفرة اوهامه انهبع	راح وراح واشرك الشول
وزمزم تحت كرعها نبع	خيل النصر واخيار الحلول

راس اجدير لا ولادك ركع      جوه الشقر وانظاف لحبول  
الخابن فيه عل وجهه انصفع      وطابت درخته كيف السبول  
ليفى امعاه سرکوزى انصفع      وتحيا ليبييا بالفعل قول

\*\*\*



## انبيني على لجواش يا جواشي

انبيني على لجواش يا جواشي  
اديار عز ساكن في حنايا جاشي

\*\*\*

كيف حال آهلهم  
وهاكي لعيون الجاريه ونخلهم  
أوهام وين ما يذكر احذاي عللهم  
يهزوا كما هز النسوم ارياشي  
اعزاز في منام الليل نتخايلهم  
ما ياخذوا فينا حديث الواشي  
وسياتهم لاجت نتحملهم  
الفاطر يوسع خاطره للحاشي  
بعيد جباهم  
اللى كيف قمرات الشهر مرياهم  
اللى يفرحوا لا كانا جيناهم  
اسراع يجبدو في اللي خفى لدباش  
صابرين واحنا صابرين اعماهم  
وشي طالهم في القلب دار غواشي

جرحنا اللي سيّل اجروح ادماهم  
اجروح كأنّه في القلب ما تبراشي

\*\*\*

ما يوظاموا  
اديار عز بالحثر العزيز ايهاموا  
وجيرانهم عل فعلهم يولاموا  
جهر بعض منهم بالحديث الفاشي  
على الدم واقراب الجوار تعاموا  
وداروا مدار افعال ماتنساش  
اللى ارزاقنا في حثرهم يقساموا  
اتباع باك شلقم والغبي الدباشي  
يجي يوم على نيرانهم نتراموا  
يمشوا على سوق البلاط طشاشي  
وينشف بحر فيه لكروكه عاموا  
عواهير بالمال الحرام محاشي  
هالتاو يبدوا اقدامهم يتراموا  
حفايا على روس الجبال طواشي  
على الثار يسحابوا الطوالب ناموا  
وهم للبلال المرسوم حاضر باشي

\*\*\*

يا حجبوبي  
وطنك يميّخ في عفاء اللوبي  
عدو دين للى ثايرين امزوبي  
وخلّاك واكبار الشرف متلاشي  
لحرار ذوقهم نقوع الروبي  
وزاد فوق من غش لغشاش اغشاشي  
قريب ما يعم الدابين دبوبي  
ويضوي على اللى مظلّمات افلاشي  
وما يفيد للى خاينين هروبي  
للنار يبدوا الحشوها قشقاشي  
والبانين اسوارهم بالطوبي  
افجولة ضحى في النصر ما تنقاش

\*\*\*

## خمسين قمره

خمسين قمره بالعدد والعهده  
والوطن في شدة وراها شدة

\*\*\*

خمسين عديّاهم  
ولحرار مجبور الكدر جلاّهم  
على وطنهم ولّى بعيد جباهم  
(لو يقعدوا ستين حول ومده)  
ولا يسكنوا والخابين معاهم  
باب يفتح من شورهم بالسده  
لن يسمع السامع حديث نباهم  
نهار فيه للغياب شور مرده  
اللى طال في طول الزمان عماهم  
ايظل يحرثوا المرجع بغير مرده

\*\*\*

خشوا الصحارى تاهوا  
على الوطن وقت الواطنين تناهوا  
قاسيين طول الوقت ما يتماهوا

ويرتبوا اقمدةك نهار الردّه  
منين المنابي بالخيابة عاهوا  
عدو الدين داير من ضناهم سده  
\*\*\*

## رسالة مع فرق القطا

من غير تحكير	درز فرق قبل التباهير
عند الضحى يوصل لها	وارد اعيون لمّا زير
الهاكي لما كير	يشرب ويرتاح ويطير
ويحوم شرقى عتلاها	يمسّي على بدر بالخير
اسماح المناقير	وينزل امراح المغاتير
عصيف بلهاججه فحلها	اتقول صابغه بصبغة القير
كيف المزامير	اتقول قوس يوم المخاطرير
منا بعيدة اقبلها	هديره رطين التكارير
بياض جير في جير	والوضح سمح التحاكير
الى سيدها خلف لها	رقص حشوها افحقفه البير
لسلس وغريّر	راضت افنور النواوير
مخلبص بناير نفلها	وقحوان زين التصاوير

يـوم المـخـاطـير  
وافـر مـتـكـم عـمـاها  
لـهـجـوم ونـفـير  
للـها المـيـادـين للـها  
اتـشـد المـعـابـير  
الـيـا المـبـومـبا ومـا قـبـلـها  
جـوـهـا اـفـاتـير  
مـدـر بـه مـنـعـطـلـها  
شـور المـخـاطـير  
فـاظ الجـواـجـي غـلـلـها  
بـغـزـر الجـنـازـير  
رـمـي السـيل فـيـها نـقـلـها  
اـر جـال المـشـاـهـير

فـحـلـها وقـف وقـفـة المـير  
قـدـام عـسـكر طـوـابـير  
يـا مـر بـضـرب الطـنـابـير  
اتـجـي كـيـف سـيل المـحـادـير  
اتـجـلّـى هـمـوم المـكـادـير  
مـن غـات لـلـتـاج لا جـدير  
دبـكـها زـفـيـف البـنـادـير  
تـسـخـن وتـنـحـط واتـطـير  
وتـزـدـم ازـدوم المـقـادـير  
لا تـهـاب حـذر المـحـاذـير  
طـوـابـير تـقـفـي طـوـابـير  
يـخـلّـوا الوـطـي حـرث تـقـمـير  
وقـوم الجـنـوب المـخـابـير

ع الوطن يمشوا مجامير  
 يجوا من الرصيفه محاسير  
 زليطن بلا غير تقصير  
 ولشراف ياتوا مغاوير  
 يقصوا اعروق الخنازير  
 الملقى نخل التواجير  
 غبابير تقفي غبابير  
 نيران كيف الطوافير  
 اخلوا القواعد هناشير  
 وتنداس حكر الحواكير  
 ولا في المواناه من خير  
 اتز غرد امات العجاجير  
 شارك نهار التحارير  
 لا زرزح الطبل هلهـا  
 (ومجـيـّ) محـادير  
 الساحل يلاقي جبلها  
 كيف المناشير  
 اللى بالنكـايس فعلها  
 قبل التـبـاكـير  
 جلها اتتاوب افجلها  
 سـوامر زمـاهير  
 حصاـيد تربط احللها  
 ولـبس المقاصـير  
 اعللها انسقم اعللها  
 علـ كل زنقـير  
 من جرف هاري نسلها



اسـماح التصاوير  
سريب جانبى عل جملها  
بين الضماير  
بعد خبو فكري شعلها  
نبغى التخابير  
والتاليه من اخلها  
شوايل مع الظير  
بعد مزن مارس غسلها  
من غير تغيير  
صايب جاهز عملها  
مطايير يموا المطايير  
ديمه مقاطير  
ينال مفخرة من قتلها

ونرجع قدا الوضع تحكير  
هي غاية النفس لا غير  
وخطر على خباير  
شبت اشبوب المجامير  
على البيض جبت التفاسير  
على فرقها والمعاير  
وبيه الكواتر معامير  
وهاكي السوافل مناير  
ويا فرق ترجع على خير  
الله يحفظك من مشاير  
مطايير يرموا المطايير  
وين خرب داير دواوير

\*\*\*

## فرق القطا

يا فرق تخفق وعجلان ريع  
تراغث وزارم امطاوع خبيره  
قاصد قدي الشرق ناوي المنابيع  
في اعيون . برقن . وقطه . وقيره  
انوصيك بلّغ اجواب المواضيع  
اللى افخاطري دهر كيف العجيره  
وهي كامنه كيف وكر الجرابيع  
تنبك لابلك من غير شيره  
بين الغرف والغرف والمرابيع  
تناهيد تنهد هذان صيره  
كان جيت للخوت قوم المزاريع  
غلا الشارقة والمنادي النذيره  
يلموا لموم الرجال الملاميع  
كيف النحل يهتلج في قفيره  
من ظلم ظلام يمشوا ملاذيع  
يهيفوا كما دلو من جم بيره  
بحساونه للطواشم مراسيع

لا زرزح الطبل طالب نفيـره  
توارق احماة الحمى والمراريع  
ومشيش لشراف لا حد غيره  
نبوهم مع الفجر ياتوا مساريع  
لتحرير دار السرايا الكبيرة  
بصيود عل ظهر خيل المقازيع  
وسروز في الشمس ترهج بهيره  
يفكوا من الحبس حبس المصاريع  
ولد السنوسي وغيره . وغيره  
ايخلوا ابواب القفايل مشاريع  
وتفراج عل ضايقين الحضيره  
ويكففوا للعيون المداميع  
ويجففوا حزن فاقد صغيره  
ويروق بالنصر عقل المخاليع  
اللى شملهم راح عل كل شيره  
ويحموا احمى الوطن دور الترايع  
ويوقف على كل على قميره  
وتخفق الرايات سمح المطاليع  
اتناغى لريح الجنوب النصيرة

وهكه الفرّج من منيع التمانيع  
يخش لفو ما بين مسدى ونيره  
ويا فرق ترتاح تبدوا مناقيع  
في كل ضحضاح صافي غديره

## قاتل الله الخيانة

منين المحزمة ينطح حلقها	يخون الله من خان الرفيق
والصرهاد للخضرا حرقها	ووين تضيق بمنازل الضيق
يخلى القافلة تصعب اطرقها	يبس لرض ويبس الريق
امين يطيح في عينك عرقها	الى يخليك في نصف الطريق
قيل الشمس بتغيب شفقها	حاذر رففته قبل الغريق
ارميه ارميه . واجعلته غلقها	اليبغى حالته دون الفريق
والمتغطيه يرفع طبقها	الدهر فسيق والمامل سيق

\*\*\*

## إلى الأستاذ ضو

إلى الأستاذ ضو زامونه الذي أرسل  
لي يذكرني ببناء قرية بدر عام  
١٩٦٧ .

يا ضو كبرت بدر كيف كبرنا  
وكيف ما غدرها البوبزيز غدرنا

\*\*\*

كانت ابيوت وحيدة  
من الحبل لا ترعة أولاد شهيدة  
وتطفح إلينا حد النخل وجريده  
وللكاف تحت الكاف كان حدرنا  
وهاكي البحاير زرع بمحاصيده  
شهير بين من ندر قوي نادرنا  
بعيدين على رايدين مكيدة  
عصيين صاحب لمرما يجبرنا  
ودرنا كما داروا العرب تحشيده  
اديار بني كيف البانيين نشرنا  
وولت مدينة في لبساط مشيده  
نور نورها في الحالكات بهرنا

وفيه مدارس للعلوم فريده  
جوامع مشيده ربنا قدرنا  
اتدرس زوايا الحفظ وتراديه  
لا قصرّوا الحفاظ لا قصرّنا  
وها هي على اللي رايزين عنيده  
لا يحقرّونا ولا الزمان حقّنا  
منين حشّدوا قوم الكفر تهويده  
ورايم اعمانا بالعيون نفرنا  
وخيّان داروا هيزعه وجبيده  
على تركها يا بوحكيم جبرنا  
وشعلوا على اديار لعزاز وقيده  
وظائنا بعد الغيار اغبرنا  
وما يحسبوا في اجيال نوف جديده  
سدود نار تتوارث اخطار خطرنا  
اتجى كيف سيل المنحدر عريده  
الياكان حثر المفترى ناورنا  
انجوا طابئين الشاعلة وصهيده  
سامور نار المعركة سامرنا  
وشيّاب في حرب لحروب قليده

ويا ويل يوم الدعك من صادرنا  
مجبور يتقطّع وريد وريده  
وكل من يشك بناظره ينظرنا  
ويا ضو ننبيكم على الموفيه  
عصاره على جسر الجدود عبرنا  
وبحسب اللي باغي الحسايب فيده  
ما يدج لا يدج قطير قطرنا

\*\*\*



## أوهام...

أوهام خاطره وأوهام دوب ايهسوا  
وأوهام تحت الحانيات يلسوا

\*\*\*

أوهام بداره  
وين يخطر وا يخلوا لعيون سهاره  
وتحت الحنايا وحشهم يداره  
وين ما يحركها النسوم يرسوا  
الياهجع الهاجع يديروا غاره  
جايرات لشغاف لقلوب يمسوا  
اعصاف يحرقوا لزهو الربيع خضاره  
كما لهوث النايير قبالي وسو  
ولحلام غابوا . وغابت القذارة  
الياصبحوا معادش يتمسوا  
ولا شيخ قاعد مشيخه في داره  
الخاطر عليه الخاطرين يعسوا  
ولا حثر بعد الحثر بقصت ناره  
عجب كيف عل شط الوقيد يقسوا  
غابت على دبارها الدّباره

ابّايق إن جيت اتدس ما يندسوا  
بنا البل تتهدار بلا هداره  
وتمشي لفحوله في العقاب ينسّوا  
\*\*\*

او هام خاطرات جديده  
اتجي كيف سيل الحادره عريده  
اتحول بين بينك والمراد اتريده  
وكل يوم بالثوب الجديد يكسّوا  
يبات خاطرك جايب افكار بعيده  
على افكار في الماضي القريب يقسّوا  
وكل يوم تجريده ورا تجريده  
تجاريد بيها الجارده ما مسوا  
ودار العدو في كل شور قعيده  
شواشيد لا شافوا النجاح ييبسّوا  
ميال يعدله اللي ما عليهش كيده  
ابروق لمل لا وجاع الوجيع يجسّوا  
\*\*\*

## يخشى الفرّج

ما بين رمش العين والتحكيره  
يخشى الفرّج بين السدي والنيره

\*\*\*

ما بين رمش الرامش  
وتحكيرته يضوي لماش اللامش  
يوسّع على الهامش هماش الهامش  
يتبدّل ضياق الضيقات بغيره  
ويغني لمطمّش عل طماش الطامش  
ويصبح يحركّ والزمان نصيره  
والدهر بأمر – القدر ما يلتامش  
القادر إلى امقدر قداير خيريه

\*\*\*

الفرجات موش بعیده  
ما بين شوف العين والتهميده  
تفراج م اللى ما عليهش كيده  
وتصبح أيام الصاعبات قصيره  
ابنادم الياكان الكريم يريده  
من جور جور الجايرات يجيره

اشوار شيرته مطارحات عديده  
عجولات للغافل – على التبكيره

\*\*\*

لا يشغلك تصريفه  
زمان ما تظنه يشتغل عل كيفه  
وليام كيف القاصفات قصيفه  
سريعات بين الرقي والتحديره  
أوقات يعجلوا عودك على تجفيفه  
وأوقات يابسهم يفز نثيره  
ينور بنوار العفي في صيفه  
يجيه مزن يتفاهق نظيف غديره  
ما تدير منها داير

الدنيا غروره كيف خيل الغاير  
لا تقول هذا موش مور الماير  
ولا تقول مادرت انذار نذيره  
أوقات تجبر الجابر بغير جباير  
وأوقات ما تنفع معاه جبيره  
يحل حال بين الحافة والناير  
يدير دير بيدك ما قدرت اتديره

\*\*\*

## الذئب

إلى الذئب الذي وجدته في حديقة  
الحيوانات بعد أن كان حرّاً طليقاً في الصحراء

يا ذيب شدوك شدوك	ما في الليالي عقيدته
وليام يا ذيب خانوك	افوسع الصحاري العنيدته
نصبوا الشراريك ورموك	في قفص عالي حديدته
ولصحاب اللسو خلوك	وما هي عليهم جديده
اللى قبل بالفم يفدوك	ما يجوك من غير قيدته
تعوى سراريع ياتوك	مشوا كيف نار الحصيدته
يا ذيب لشرار هانوك	الحر من يهونه مكيدته
بين الشبابيك حطوك	وحبّاس تاكل امنيدته
ويتمتعوا بيك داروك	ميّت احذاهم جبيده

ومعاد في الفج ناروك	الراعي امقطع رديده
وترقب القورات هاذوك	اتغير ما عليكش مكيدده
اطّامنت في دهر مشكوك	ومن ما منك جاك كيدده
قتل حبل بالسو محبوبك	مغفول شدك قنيده
ويا ذيب عدواك دالوك	مشيت كيف عود الوقيدده
الحقنا مناشيب وجعوك	ويامبعده اللي تريده
نصبوا لنا افخاخ واشبوك	اللي ما عليهم نقيده
وداروا لنا نصب مسبوك	في النار طايب حديدده
عربان . والروم . واتروك	ضميده اتساند ضميده
ولا خوك ديّر على بوك	لا غايره لا قعيدده
ما يوجعك حال واحلوك	وصبّت اماجع عديدده
وليام لا كان لحقوك	وغاس الكتب في الرفيدده

وسـيـورـها اتـدور لـفلـوك	الـحـبـاس يـصـبح افـقـيـده
وكـيـس المـظـالـيـم مـشـرـوك	الله ما يـفـرط عـبيـده
وسـيـور يا ذـيـب نـلقـوك	حـر فـي الفـجـوج البـعيـده
تـنـجـال ما بـيـن شـكـشـوك	والبـارـده والسـمـيـده
ومـن شـر لـشـرار نـحـمـوك	كـيـف الحـمـامـة الفـريـده
وايـاك يا ذـيـب يـغـرـوك	ابـصـيـده المـاـهي مـصـيـده
يا ذـيـب تـسـمـع وانا خـوك	قـصـيـده تـعـقـب قـصـيـده

\*\*\*

## رسالة إلى الوطن

وطنك خاب يا بيض الشعاف	وناسه صار مكثرهم اخياب
والزفراف قبل الصيف صاف	والقحوان من جور لجداب
والقمرور بيه الريح زاف	وصار اخضاب مرباعك اتراب
سنين اقصاص تتقاطر اقصاص	عليها غاب مبجول السحاب
تراجى فيه واطرايف اريايف	امراجي القفل وامطول اغياب
امزانه اتوق تدفد ادفاف	غر اتقول صفحات لكتاب
فيها ابروق تتخافق اخفاف	اتقول اصغار تلعب بالشهاب
عقب الليل مداكم انشاف	وثاني غم عل روس الشعاب
وسيله دار في العالي اجراف	ومنه السدر فوق الروس غاب
وسوى الواطيه بعلو لشراف	الله الله من غزر الشراب
يغيث الوطن متخالف اخلاف	يزهي العين منشور لعشاب
وييدا حاف متفقيه حاف	بيوت العز تتشابك اطناب



لباسين لفخار لملاف	وردادين من شور الذهب
وروامين من رام لعيف	وطيابين من عاف الطياب
يعودوا ارفاف من كانوا ارفاف	ويبقوا اظناب من كانوا اظناب
ويزهى وطن بيه السوطاف	ويمخض شكوته بعد الرواب
يكف عليه منزوف الرعاف	ويرفع صحته ويبقى شباب
يعود لمركزه بعد لهيف	ويعمر موكره بعد الخراب
ويبقى الكاف للروازكاف	وللمغرور يجلى السراب
ويحلي فيه ردان السلاف	اتعود اذناب من كانت اذناب

\*\*\*

## الجافي

عطى بالقفا من كان وجهه لبنا  
وما كدره دير الشوافي فينا

\*\*\*

يا سبحانه  
بلاه مانعيشوا وكيف عاش بلانا  
اللى كان مشكاة الطريق اعمانا  
اليوم وحدنا افهاكي الديار كبينا  
عجب كيف سبوب الحياة يجفانا  
وكيف يقطعه حبل النواصل بينا

\*\*\*

شى جفاهم  
اللى القلب طول العمر ما ينساهم  
احنى ما قدرنا عايشين بلاهم  
ولو يعرفوا قداش صاير فينا  
غلاهم اللى قاعد يزيد غلاهم  
واحنا من إدراك الزمان اقسينا

\*\*\*

## عيد بأية حال

لفكار ليلة عيد هاض بحرها  
ورق عزمها ماهناش من صبرها  
\*\*\*

هاض امواجه  
ورقى على موج العجاج عجابه  
من سوق طاح الوطن في حاراجه  
وطاحت ارجاله والعدو دمرها  
تعوّص ولا قد الطيبب اعلاجه  
وجي الغدر من لي اتظن ما يغدرها  
تركب عليها مزن سود ابراجه  
عصف عصف ما صبّت عليه مطرها  
\*\*\*

عيد كسايد  
كل يوم ماشي في الدكوك ابزايد  
ولحباب وديار لعزاز بعاييد  
جو وين شمس الغاربه محدرها  
وما فاد في الشدة لعزوم شدايد

وذبلت اللي متحوله موكره  
وفقدت بلا مورب ارجال وكايد  
وغابت افليل الساريين قمرها  
\*\*\*

جار وجاها  
منين العواني خربوا مسداها  
اللى يرتعوا كانوا قصيل عفاها  
من الجهل خلوا من السقف قاطرها  
شوامخ خذول الخاذلين غباها  
يشف العدو الياشافها منشرها  
واوكار ما جاب الرفيق نباها  
بدي وكر بوم النايحة موكرها  
\*\*\*

عيد كداير  
تمشي كدايا الناس م اللى صاير  
رقى فوق علو العالبيين الباير  
ومن كان رايم عزها نافرها  
ولا عيد يطرب من زمان قهاير  
دراه كبد شرهات لعزاز غمرها  
زمان دار بالمديار دور الداير

ولا من مطاوع للندير نذر ها  
شين عياده  
هالوقت لاراده على اللى راده  
ولا قدر ليلة قدر في معتاده  
ولا محضرة بعقالها تحضرها  
وكل بيت من لقهار فيه معاده  
عدو لنصلي من لربعه كسر ها  
وحشد مع اللى خايبين احشاده  
وطاحت قعد للشامتين مكرها  
\*\*\*

## (يا خيل الله اركبي)

تأقت اقصاص الخيل للى يراجوا  
ولنصار ضجوا والمكاره راجوا  
\*\*\*

خيل انصارك  
يا وطن ضد الهادمين اقدارك  
كما امزان فيها ارجودها تتعارك  
اترد للطريق اللى عليه اعواجوا  
بفرسان لايام الدراك دوارك  
بالنصر للى قاعدين يفاجوا  
ولو طال تخليصك قريب نهارك  
انصارك عوادي لها لنهار احتاجوا  
بعد طاح في الغبرة رقد غدارك  
ودوح حضنه اللى فيه جملة ماجوا  
دعي شر من جده قعد في اصدارك  
اكباش بعد ما دار الحديد انعاجوا  
\*\*\*

تكسر دوحه  
اللى خش لديار الهلاك بروحه  
غشيم راى ضحكوله كوا غط لوحه  
عضاريط ما بين العلوج اعلاجوا  
وضحكوا على اللى روسهم مرموحه  
جهال خمجوا افكارهم واخداجو  
وفي الكف كسر اخشومهم مشبوحه  
حُلاج من بعد الحلاك احلاجوا  
ودبيرهم شيخ الدباير شوحه  
بدو كيف ز غلان الغدير ايلاجوا  
افحر القوايل جففوه اربوحه  
وغطاه بالسافي ز فوف عجاجو  
وكنسوه كنس الكنس بالفروحه  
ولنصار فيها يهدموا ويهاجو

\*\*\*

٢٠١٧/٦ /١٢

## الصقر المهاجر

لا العيد عيده لا المكان مكانه  
هالصقر لي كان الزمان زمانه

\*\*\*

لا العيد عيد بناسه  
ولا حتر ظاهر في جديد لباسه  
ولا عرس لا باصور لا عراسه  
ولا كوت يمضغ في حديد اعنانه  
ولا سعي لا تقريس لاقراسه  
على كل كدوه يرقصوا جديانه  
ولا فحل يغلي بالرغاوي راسه  
ولا ذود في اللسلس غفت حيرانه  
ولا وطن مصعب على الدواسه  
في كل جوبه اتقايلك نيرانه  
ولا يختله بصاص لا بلاسه  
صعبه على اللى قايسين اركانه  
والصقر هللى في لفجوج محاسه  
دامي المخالب يغشموا جناحاه



خَلَّى المراكز للعدو من ياسه  
وغاب في الزروقة غيبوه امزانه  
ومن واد درعه إلى نخل بمياسه  
يحوّم في أوكاره وترعته موصانه  
وكانت بلاده للرياس رياسه  
من غات لا طبرق اليا ربيانه  
اليوم طاح من سوق الرباع اقواسه  
ولت مزارات الجبل غيرانه  
وكم قحف ولى تاج رافع راسه  
وكم هفك يتهوفك على جيرانه  
اللى كان في الماضي القريب كناسه  
يزيد بالخيانة كل يوم عفانه  
اللى باع عرضه والشرف بالطاسه  
بلادين معادش اعماه ديانه  
اللى كان ينفذ بالتلول امداسه  
برزق الخليفة كرشته مليانه  
اتجيهم من الغرب البعيد سياسه  
وسور السرايا كسروا ببيانه  
وخلوا حدائق ليبيا كباسه

ووين قصر عالي هدموا سيسانه  
بلا عروق ظهر ولك كما الترفاسه  
والا كما الفقاع في فدانه  
اجرا كلب ولوا للعدو عساسه  
ليه ينبحوا ويقلدوا نبجانه  
وحط فوق ظهر الخانعين احلاسه  
بحبل الشكيمه يطاوعوا سوقانه  
وهاظ الكدر للنفس فوق اقياسه  
بخلي لعقول العامرات حزانه  
مرار من مرار الغير طافح كاسه  
غصبا على البر البعيد رمانه  
الغالي علينا منتسي مجلاسه  
والصقر يرجب على ركوز اقنانه  
يحوم كيف حومان الجمل في ادراسه  
ويرجع امكوسد خايبات اظنانه  
ما دام عنده ما ضبح ترباسه  
صاعب عليه الحق في تبياه  
وواجب عليه اعيادهم تنتناسي  
لن عيد عيده يemor في صنعانه  
\*\*\*

## حام الصقر فوق النيل حام

حام الصقر فوق النيل حام  
وخطرُوا اليوم هاذوكه لو هام

\*\*\*

دار الصقر فوق النيل دار  
وخطرُوا زغب خلاهم اصغار  
تجيههم شمسنا وقت الصفار  
وخرَّب وكرهم جيش الروام  
ولا مركزاز قاعد في الديار  
وعشش فيه بيدوك الحمام  
اخشوم العز شوها لحبار  
ان كانك شفتها ترق لعزام

\*\*\*

حام الصقر دار الشوق بيه  
خشوم اللوذ والموكر يجيه  
والمنقار لا ركز عليه  
بيان الوطو كاسيه الغمام  
غربي الحوض يتهافي نصيه

اقرع السدر بالسلس اجمام  
والقحوان نواره عفيه  
عز الشايمه وساق النعام  
\*\*\*

حام الصقر مدورس يحوم  
وهسوا الزغب في المدحي اليوم  
وكم ما بين وكره من اغيوم  
وكم من قور في الصحراء علام  
ايّله كان من يخبر نجوم  
يمينه الجدي ثابت في الظلام  
ووين سهيل يتبين يقوم  
المرزم يعمده يديره ايمام  
\*\*\*

حام الصقر وكره اليوم هس  
وشوقه لولى عاود نكس  
بعد اسنين في الغربة غطس  
بعد أن فر من وكره انظام  
ما يرضاش مركزاز الدنس  
وفوق غبار ما يرضى المنام  
يبغى اقننن في الموكار بس

ابرقها كيف تمثال الرخام  
حام الصقر يشبح في الرقاق  
من السلوم غادي كيف تاق  
سرا به يلوح يتبارق ازراق  
ووين ابعاد للناظر ادهام  
يخفق فيه ضحضاح البراق  
اجباله كيف منصوب لخيام  
قطعه أمر من مر لفراق  
وكم من روس خلاها رمام  
\*\*\*

حام الصقر وتفكر اوكاره  
وهسسوا قنن في وسط الجفاره  
تعلّى تبان له سيوه ايساره  
والجغوب باننت في الدهام  
السودا قابلت هاكي اخياره  
وين الريم في جلايب اريام  
الجفرة فاتها قاصد ادياره  
فات شميخ جمام المقام  
وبان الكاف متعلي مداره  
حفايف زرق زينها ارجام

ثم ارتاح من قاره القاره  
صوفي طاح في الحضره وهام  
حنّى كيف ما حنّى اظفاره  
وفارق كيف ما يبغى الغام

\*\*\*

## لومك أوصل الخوت با بغدادي

أرسل البغدادي المحمودي من سجنه قصيدة يلوم فيها على قبيلة النوائل لعدم اهتمامهم بسجنه. فأليه هذا الرد:

لومك أوصل الخوت با بغدادي  
ولا تشتكي بالضعف للى عادي

\*\*\*

مش ع النوايل بس  
لومك على اللى كل حر يحس  
ولا يوجعك كان الزمان عكس  
يدور الفلك وتعود للمعتاد  
وخوتك سهاره فكل باب تعس  
يراجوا مساق الشور كيف يقادي  
راهم اقرب امبيتين الحس  
يجوك فجر كيف السيل من لبعادي  
وباعوك للخاين جماعة كس  
اللى دونهم قورات سيدي مادي  
خيانة قريب الدار ما تندس  
ويبقى على طول الزمان امعادي  
في وين ما تنسى عليك اتهس

وكم سهرتني من لذيذ ارقادي  
ودلوا الطميلة في لبلاد مقس  
فارغ ظهر مابل للوراد  
واللى على ضو لبلاد طمس  
قريب ينقشع يجلى ظلام ابلادي  
\*\*\*

لومك علينا حق  
وتفكر ارفاقلك وين ما تحتق  
احنا ما تركناكم نهار وهق  
وجونا النصارى بغزيهم جرادي  
الناتو علينا للستار فتق  
وكتح علينا الغيم والصرهادي  
وخيان منا في الصفوف اتشق  
خانوا . وهانوا الوطن للدفادي  
ومسمارهم بين الكتاف اندق  
ونسجوننا بالخايبات مسادي  
اللى كنت تسحابه قريب نشق  
تلقاه في صف لكلااب امعادي  
وحمل السوايات لكبار وسق  
اكلااب ينهشوا في الوطن نهش امعادي



الى ما بكى يا بوقرين شمع  
وخيان خانونا رقوا بالبادي  
ما كنت نسحابه ضناك يعق  
عقوق وطن ما وصى عليه الهادي  
وهالتاو ضبحان الزناد يلق  
اتجكم عرايا الروس عل لجهادي  
\*\*\*

احنا ما نسينا غايب  
ولا نطاوعوا راي الكريه الخايب  
اقفال دونكم لا كان ناب النايب  
يتكسروا بضرب التقييل الصادي  
وتكديركم فينا نشب بنشايب  
ولحرار فوق من الكساد كسادي  
والوطن يمحض في المخيض الرايب  
قريب نارهم تصبح عقاب ارماد  
ورفقاك بلغهم سلام حبايب  
لهم بُعد شبح الشبح ما هو عادي  
من قبل نعرفهم اسياد نكايب  
انصار وطن لا نادي عليه امنادي  
ولا نتركوا الوطن العزيز نهايب

وفي السوق للى خاينين مزادي  
دايرين لأكفان الجهاد عصايب  
وتخلصيكم يابو قرين مرادي  
وعل كدركم راهي لعيون ربايب  
وما ناسيين اعزاز عندك غادي  
\*\*\*

## (كيف يصبر الخاطر)

كيف يصير الخاطر يهون فراقه  
ذود كان يكسي الكاترات براقه  
تــــرك مطراحه  
الفية يلعبوا الحشيان في المرواحه  
اخلى كيف وطنه من العمار مراحه  
اشرق كيف ناسه الطيبين شراقه  
وخلى فريق الكارهين فراحه  
ذود سيدها الغايب زمانه عاقه  
ولعّاد ليه يطبنوا سرّاحه  
ولا ظيفهم يشرب حليب نقاقه  
قدا بيت في الحقفه كبير اسناحه  
فيه طالبين المصلحة تتلاقه

كَيْفَ يَهْوَنُ هـ

ذود كان يضرب من وراه ودونه

وكان كل محتاج الزمان يعونه

وكان كنز في الصندوق والشقاقه

وكان وين ما يرمى السحاب زبونه

رُواد يمشوا سابقه بنداقه

من واد هسهس والكرب واسحونه

للنازره ولوذ الفحل والناقه

فيه يقتصوا هالي كبير اقرونه

اتجي ادماه من راس الجبل دفاقه

ما بين وذهه وقفدته وعيونه

اتجيه ماكنه كانا بقص الحاقه

أيام ما تعادو في وسيع الجونه  
مالاه يا جيرة ارقيق ساقه  
ضاحضيح من ريم الفلا مسكونه  
يجفل جلايب كان واغش تاقه  
ومن واد ملن كل واد بلونه  
لام الرواحل ماليات رفاقه  
وللرمل لا زان الربيع افنونه  
يجيب قلقلانه للنسوم انشاقه  
ونوار بيه النابتة مزيونه  
الحيран فيه ملوحات دراقه  
جميل لونها كيف الودع في لونه  
فيد لمساول يطرحه بحذاقه

وتبرم اماته راتعه محيونه  
منين حشوها بسي الحليب صنافه  
ويرزم فحلها في قوى غليونه  
يلم لعشار الطارفه بحماقه  
وهي تشالي عاقله مزبونه  
عساكر اتحيي في جديد انطاقه  
كما القوس متعنصر غليظ انقونه  
تضياق لاشاف الغريم اخلاقه  
رغاويه كيف الشاش من صابونه  
ومن قفدته نازل اصباغ اعراقه  
وذروه كما عرصه ابتنت من كونه  
تعوريج جفه بنوبة الصفاقه

تسمع زريكه اتقول بالمقرونه  
وعازف طريق البل جاب مسافه  
ايام كدر عل فرقاتها لزونه  
و حال حالها ويوم الهنا ملاقه  
فلك وطنها ما هب راكد عونه  
وولّت عليه الواسعة مضياقة  
وتوجع سرايا طرابلس قزونه  
لا زرع لا حصاد لا نفاقه  
انسينا غلاها ولعزاز نسونا  
ولشراف فيها عايشين دناقه  
وليام عل اللي تكرهوا لزونه  
بدي الحلو حنظل في مرار مذاقه

الهاينين خطفتهم طريق الهونا  
ولا رافقونا في الطريق رفاقه  
العاقل يكن الكدر في مكنونه  
ويشرب مرار الحزن في برداقه  
ودر الشوايل ينكفي ماعونه  
وشي ترغبه تنسى سريب مسافه  
ما دام وطنك مندفع عربونه  
وظنك وحال الوطن ما يتلاقه  
تهونه الى غالي عليك تصونه  
وتصبر على اللي تشتيه افراقه

\*\*\*



## فهرس الكتاب

٣	الإهداء.....
٤	ريح الصبا.....
٨	جبل ابهاو.....
١٠	جواب قصر دله.....
١٣	حوال بين حال وحال.....
١٦	كيف أمس . كيف اليوم.....
١٩	من قصر غدُو.....
٢٣	إلى أخي عبد الحميد في الوطن.....
٢٥	داريت.....
٢٧	ليام صيبه والتمني صيبه.....
٢٩	نداء.....
٣٠	ذكريات.....
٣٤	هذي براك . يا جاهل ابراك.....
٣٧	الصقر لا زال ناوي المراكيز.....
٣٩	حاجة الفارس.....
٤٣	كل يوم.....
٤٥	وصية إلى صديق.....
٤٧	إلى ابني.....
٤٨	إلى ابنتي سلمى.....
٥٢	رسالة الشيخ.....
٥٥	تذكر يا ابني.....
٥٨	تحية للجنوب.....
٦٠	إلى فتاة الوطن.....
٦٢	صدور العام.....
٦٣	لا تقلقوا.....

٦٥	جراح وطن.....
٦٨	جبل طرميسه.....
٧١	تحيا ليبيا.....
٧٣	انبيني على لجواش يا جواشي.....
٧٦	خمسین قمره.....
٧٨	رسالة مع فرق القطا.....
٨٢	فرق القطا.....
٨٥	قاتل الله الخيانة.....
٨٦	إلى الأستاذ ضو.....
٨٩	أوهام.....
٩١	يخش الفرج.....
٩٣	الذئب.....
٩٦	رسالة إلى الوطن.....
٩٨	الجافي.....
٩٩	عيد بأية حال.....
١٠٢	(يا خيل الله اركبي).....
١٠٤	الصقر المهاجر.....
١٠٧	حام الصقر فوق النيل حام.....
١١١	لومك أوصل الخوت با بغدادي.....
١١٥	(كيف يصبر الخاطر).....
١٢١	فهرس الكتاب.....